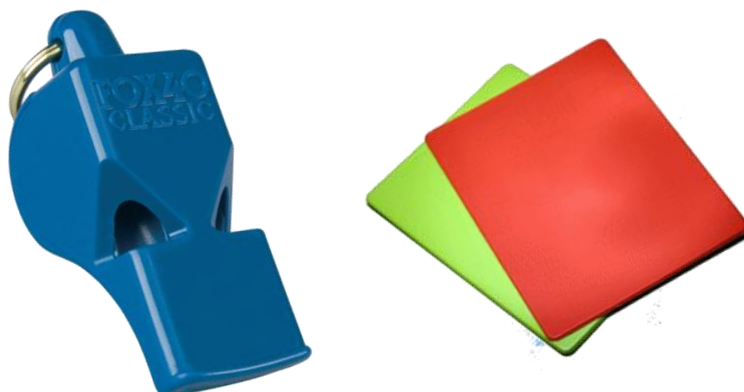




Comitato
Territoriale
Torino

CORSO PER LA NOMINA AD ARBITRO ASSOCIATO

PROGRAMMA



STAGIONE SPORTIVA

2020 - 2021

Riferimenti:

Andrea Lorà.....328 1546319

Andrea Braidà.....366 6228065

posta elettronica: arbitri@torino.federvolley.it

***Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze organizzative,
soprattutto a seguito dell'emergenza sanitaria per CoViD-19***

***Stante la situazione attuale e la normativa vigente,
le lezioni si terranno tramite la piattaforma di videoconferenza e 'formazione a distanza' (FAD)***



UD	ARGOMENTI	QUANDO
1	<p>Presentazione e scopi del Corso</p> <ul style="list-style-type: none"> • il Comitato Territoriale e la situazione pallavolistica locale • l'impiego degli Arbitri Associati nel contesto della realtà territoriale locale • il Settore Ufficiali di Gara nella FIPAV • la figura ed il ruolo dell'Arbitro Associato • illustrazione del programma del corso e del calendario degli incontri, nonché distribuzione del materiale didattico predisposto • informativa su obbligo di frequenza e periodicità dei Corsi di Aggiornamento • il ruolo e l'immagine dell'Ufficiale di Gara <p>Illustrazione delle seguenti Regole di Gioco e delle relative Definizioni e Casistica Ufficiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RdG 1 - Area di gioco; • RdG 2 - Rete e pali; • RdG 3 - Palloni; • RdG 4 - Squadre; • RdG 5 - Responsabili della squadra; • RdG 6 - Acquisire un punto, vincere un set e la gara; • RdG 7 - Struttura del gioco; • RdG 8 - Situazioni in gioco; • RdG 9 - Giocare la palla; • RdG 10 - Palla in direzione della rete; • RdG 11 - Giocatore a rete; • RdG 12 - Servizio; • RdG 13 - Attacco; • RdG 14 – Muro • RdG 15 - Interruzioni; • RdG 16 - Ritardi di gioco; • RdG 17 - Interruzioni eccezionali di gioco; • RdG 18 - Intervalli e cambio dei campi. 	<p style="text-align: center;">Mercoledì 10 Febbraio 2021 Ore 19:30 ÷ 21:30</p>
2	<p>Illustrazione delle seguenti Regole di Gioco e delle relative Definizioni e Casistica Ufficiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RdG 19 - Il giocatore "Libero"; • RdG 20 - Requisiti del comportamento; • RdG 21 - Condotta scorretta e sue sanzioni; • RdG 22 - Collegio arbitrale e procedure; • RdG 23 - 1° Arbitro; • RdG 24 - 2° Arbitro; • RdG 25 - Segnapunti; • RdG 28 - Gesti ufficiali; • l'istanza: procedure per il preannuncio e la conferma; • il protocollo ufficiale di gara; • la tecnica arbitrale nella gara diretta da un solo arbitro e la collaborazione con il Segnapunti. 	<p style="text-align: center;">Sabato 13 Febbraio 2021 Ore 10.00 ÷ 12.00</p>
3	<p>1. il comportamento del Segnapunti prima della gara:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regole generali di compilazione del referto di gara; • simulazione di una gara: compilazione del referto prima della gara (intestazione, riquadro Squadre, riquadro Approvazione) e durante il protocollo ufficiale (informazioni conseguenti all'esito del sorteggio, raccolta delle firme di Capitani e Allenatori, inizio della compilazione dei riquadri del 1°-2°-3° set, trascrizione delle formazioni iniziali del 1° set) e relative procedure di controllo. <p>2. il comportamento del Segnapunti durante la gara (con richiamo di tutte le possibili casistiche):</p> <ul style="list-style-type: none"> • simulazione di una gara: compilazione integrale del riquadro del 1° set (registrazione dell'orario effettivo di inizio, controlli prima del servizio e 	<p style="text-align: center;">Mercoledì 17 Febbraio 2021 Ore 19:30 ÷ 21:30</p>

	<p>registrazioni al termine dell'azione di gioco, registrazione sostituzioni e tempi di riposo);</p> <ul style="list-style-type: none"> • simulazione di una gara: registrazione dei rimpiazzi dei Libero, modalità di registrazione della redesignazione del Libero; • simulazione di una gara: compilazione del riquadro Sanzioni e registrazione dei conseguenti effetti; • simulazione di una gara: peculiarità del set decisivo e del set supplementare di spareggio e relative modalità di compilazione del referto; • simulazione di una gara: compilazione del riquadro Osservazioni (illustrazione delle diverse casistiche e delle relative modalità di registrazione); • collaborazione con gli arbitri. <p>3. il comportamento del Segnapunti al termine della gara:</p> <ul style="list-style-type: none"> • simulazione di una gara: compilazione del riquadro Risultato Finale, controllo e approvazione. 	
<p>5</p>	<p>Esame scritto</p>	<p style="text-align: center;">Mercoledì 24 Febbraio 2021 Ore 19:30 ÷ 21:30</p>